



## PSICOLOGIA DELLA SCRITTURA

### **Tecnica e metodologia grafologica**

Docenti: *Bevilacqua – Crepaldi*

Programma e calendarizzazione

#### **Sabato**

LEZIONE	DATA	ARGOMENTO
1°	10/10/09	<b>Tecnica e metodologia grafologica</b> Lettura analisi con temperamenti Moretti, funzioni junghiane, indicazioni stadi psicoanalitici (Freud) I quadri problematici saranno affrontati con una integrazione con gli stadi di Erikson e di Szondi. <i>analisi di casi</i>
2°	07/11/09	<b>Tecnica e metodologia grafologica</b> Lettura analisi con temperamenti Moretti, funzioni junghiane, indicazioni stadi psicoanalitici (Freud) I quadri problematici saranno affrontati con una integrazione con gli stadi di Erikson e di Szondi. <i>analisi di cas i- laboratorio</i>
3°	16/01/10	<b>Tecnica e metodologia grafologica</b> Lettura analisi con temperamenti Moretti, funzioni junghiane, indicazioni stadi psicoanalitici (Freud) Integrazione con gli stadi di Erikson e di Szondi. <i>analisi di casi - laboratorio</i>
4°	13/02/10	Introduzione all'Analisi <b>Transazionale</b> AT e Grafologia: applicazione operativa (1a parte) <i>analisi di casi e laboratorio</i>
5°	13/03/10	AT e Grafologia: applicazione operativa (2a parte) <i>analisi di casi e laboratorio</i>

#### **Seminari**

1°	26/09/09	<b>Firma</b> Espressione dell'individualità profonda: può confermare o disconfermare . il testo. Esprime ciò che l'individuo è, le aspirazioni e gli eventuali complessi
4°	19/12/09	<b>Sessualità</b> <b>1a parte</b> - introduzione teorica; <b>2a parte</b> - fase operativa: segni e sindromi grafologiche integrative alla lettura globale della personalità. <i>analisi di casi</i>