



CENTRO SCIENZE UMANE

Istituto Superiore Formazione Esperti Scrittura

www.isfes-scg.it

Evento formativo accreditato

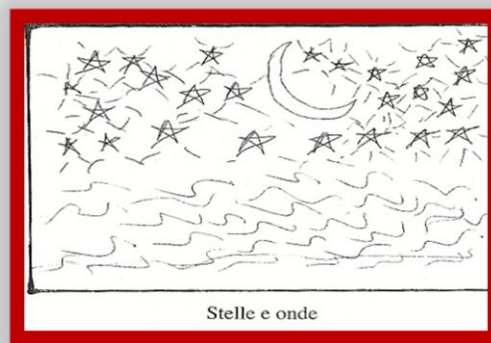
A.G.P.
Associazione Grafologi Professionisti
<http://www.grafologiprofessionisti.com>

7 Crediti

“STELLE E ONDE (SWT) E SCRITTURA”

Innovazione nell'approccio metodologico al test

Aspetti integrativi in ottica grafologica



SABATO 10 giugno – ORE 10-18

Hotel Genio – c.so Vittorio Emanuele II, 47

Il test grafico di personalità Stelle-onde (SWT= Der Sterne Wellen Test), ideato dalla psicologa tedesca Ursula Avé-Lallemant permette di accedere ai contenuti del vissuto personale, tracciando un quadro globale sia sul versante emotivo / relazionale, che su quello funzionale motorio. L'interpretazione sarà integrata dall'apporto innovativo delle nuove chiavi di lettura convalidate dalle recenti ricerche e dagli studi del grafologo dott. Guido Pezzera.

Programma

- 10,00 - 11,00 Accoglienza partecipanti
Prova pratica individuale: esecuzione test stelle e onde, test albero e prova grafologica.
- 11,00 - 13,30 Valutazione e restituzione personalizzata ai partecipanti del seminario
- 14,30 - 16,00 Criteri interpretativi del test tradizionale e analisi di casi
- 16,00 - 17,00 Innovazioni metodologiche nell'analisi e valutazione del test
Focalizzazione sull'aspetto temporale, approfondimento sull'analisi del tratto
- 17,00 - 18,00 Parte operativo-applicativa: analisi test stelle e onde con l'apporto dei nuovi contributi – lettura integrata test e campioni grafici

Relatori: Silvana Bevilacqua – counselor e grafologa
Grazia Crepaldi – pedagogista clinica – grafologa consulente
Guido Pezzera – grafologo
Giuseppina Ranalli - grafologa - educatrice del gesto grafico

Referenti: Silvana Bevilacqua e Grazia Crepaldi

Costo intervento seminariale: 50 euro

ATTESTATO DI PARTECIPAZIONE CON CONFERIMENTO 7 CREDITI A.G.P.

Per iscrizioni: si prega di inviare **obbligatoriamente** adesione alla giornata con una mail entro il 30/05/2017.

Il pagamento può essere effettuato in contanti lo stesso 10 Giugno,

oppure con bonifico **IBAN: IT76D0306901004100000068740**

Per info: segreteria@isfes-scg.it cell. 339 7104227

“Stelle e onde (SWT) e scrittura”

Innovazione nell’approccio metodologico al test

Aspetti integrativi in ottica grafologica

Il seminario, rivolto a grafologi, è finalizzato a **fornire le basi per l’ utilizzo del test**. Utilizzo sia nella versione originale, sia in questa rivisitata.

Il test sviluppato dalla psicologa e grafologa Ursula Avè-Lallement, è stato a sua volta rielaborato dal grafologo dott. Guido Pezzerà, con l’apporto di ulteriori criteri interpretativi, volti a circostanziare - con maggior precisione sotto l’aspetto temporale - eventuali situazioni conflittuali, eventi pregnanti / traumatici... che l’esecutore del test ha vissuto nel suo percorso esistenziale. Risulta essere quindi particolarmente funzionale quando rivolto a giovani / adulti, contrariamente alle prime applicazioni dell’edizione originale, rivolte alla prima infanzia e poi successivamente estese a soggetti di fasce d’età differenti.

A prescindere da queste piccole innovazioni metodologiche, si sottolinea la versatilità del test in oggetto, il suo essere accessibile non solo ad ogni tipo di età, ma applicabile a persone di culture diverse e di differenti estrazioni sociali e rispondente in indagini di settori diversi, dalla criminologia alla diagnostica medica. Lo strumento infatti porta in causa immagini archetipiche quali il cielo, il mare, le stelle, simboli universali e comporta gesti semplici e movimenti più complessi che qualificano la maturazione motoria del soggetto in esame.

E’ uno strumento che, posizionandosi su un continuum tra le tecniche di indagine dello scarabocchio e quelle della scrittura, presenta una poliedricità nei criteri interpretativi che si fondono sulle dimensioni della psicomotricità e del simbolismo spazio-temporale proprie dell’espressione grafica. Tali direttrici permettono di cogliere da un lato la maturità motoria e l’interazione dei sistemi psichici del soggetto scrivente, dall’altro le motivazioni profonde che lo animano e lo orientano. Entrambe concorrono a mettere in luce le sfumature della sua vita psichica, del suo modo di essere e di comportarsi.

Convalidato ed ampiamente verificato nella versione originale, in questa seconda veste è stato per ora rivolto ad un numero ristretto di soggetti ed è pertanto ancora in via di sperimentazione. A prescindere da ciò, sia nella versione tradizionale, sia in questa che puntualizza la dimensione temporale, il test può completare ed arricchire efficacemente l’indagine grafologica.