

AGP

SCHEDA DI PARTECIPAZIONE *Seminario 30 Gennaio 2021*

il/la sottoscritto/a

.....

residente a

.....

via n.....

cap

Tel.....

e-mail.....

Scuola grafologica di afferenza

Socio/a A.G.P. Sì No

data _____

QUOTA D'ISCRIZIONE

Costo: € 60 (€ 50 per i soci A.G.P. scuole e associazioni afferenti)

A coloro che pagheranno entro il 20 gennaio verrà applicato lo sconto del 10%

Modalità di pagamento:

versamento sul c/c postale n. 28907400

oppure sul c/c bancario

Unicredit Banca - Fil. 3305 - Bologna.

iban IT51W 02008 02455 000002811367

Spedire la presente domanda di partecipazione insieme alla copia dell'avvenuto pagamento entro il 20 **Gennaio 2021** alla segreteria A.G.P.

AGP PIEMONTE

Elaborazione progetto:

dr. Giuseppina Ranalli
cell. 340 9005445

Coordinatrici

dr. Silvana Bevilacqua
tel/fax 011-7708480 cell. 339 7104227

dr. Maria Grazia Crepaldi
tel/fax 011-5684210 cell. 338 5259320

Info: rif. numeri telefonici coordinatori

e-mail: segreteria@isfes-scq.it

Rif. <http://www.grafologiprofessionisti.it>

Segreteria Organizzativa A.G.P.:

P.zza della Mercanzia, 2 - 40125

Bologna

Tel. 051.6562228 - telefax

051.220304

info@grafologiprofessionisti.it

AGP

Associazione Grafologi Professionisti
Sez. PIEMONTE



SEMINARIO 30 Gennaio 2021

EDUCAZIONE AL GESTO GRAFICO

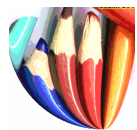
**I primi anni che contano e
il bilancio grafo-motorio**

Seminario on line

Per informazioni e iscrizioni:

AGP tel. 051 652228 fax 051 220304

Info: Ranalli Giuseppina 340 9005445



30 Gennaio 2021
Ore 9,30-18,00

EDUCAZIONE AL GESTO GRAFICO
I primi anni che contano
e il bilancio grafo-motorio

Abstract

Il grafologo educatore del gesto grafico è abilitato a valutare, supportare, sostenere, integrare i processi e i contenuti del movimento grafico, finalizzando il proprio intervento a rendere maggiormente funzionale l'appreso, favorendo il raggiungimento di una scrittura leggibile, scorrevole, congrua ai ritmi personali.

L'iter procedurale prevede che siano visionati i quaderni del bambino dalla classe prima alla classe attuale, in modo da verificare sia il metodo di insegnamento della scrittura che il suo apprendimento. Il professionista intrattiene un approfondito colloquio con la famiglia per conoscere la storia del bambino. In questa prima fase conoscitiva il bambino non è presente. Successivamente lo si incontrerà per stringere una relazione di fiducia ed eseguire quello che i grafologi chiamano il bilancio grafo-motorio. Una valutazione delle abilità di base attraverso una serie di prove da sottoporre al bambino, che non hanno valore diagnostico, ma che permettono una programmazione delle attività per il recupero delle difficoltà di scrittura. Le fondamenta per la costruzione di queste abilità iniziano già nel prenatale, e sarà nei primi anni di vita, attraverso le esperienze senso-motorie che farà nel suo ambiente, che il bambino acquisirà sempre più competenze, fino alla capacità di leggere, scrivere e fare di conto.

Il bilancio grafo-motorio costituisce pertanto un passaggio nodale, che prevede specifiche, imprescindibili fasi per elaborare un piano di rieducazione personalizzato e garantire al bambino un funzionale recupero dell'abilità scrittoria.

N. 7 CREDITI A.G.P

Verrà rilasciato attestato di partecipazione

PROGRAMMA

Moderatrici: S. Bevilacqua – G. Crepaldi

ore 9,30 - 9,45 registrazione partecipanti
Saluti e presentazione del seminario

ore 9,45 -10,45 *Antonio Parisi*

“Dall’Io al Noi: ontogenesi della relazione umana”

Alla base della cognizione vi sono i processi biologici riguardanti non solo il Sistema Nervoso ma l'intero organismo.

ore 10.45 -11,45 *Anna Lisa Buonomo*

“Lateralizzazione e apprendimento”

Non si deve più parlare di emisfero dominante e sub-dominante. Non c'è nel nostro sistema nervoso una parte che domina l'altra, l'unico direttore d'orchestra è il corpo immerso nell'ambiente in cui vive e sopravvive.

Ore 11,45 Intervallo

Ore 12 – 13 *Carla Montuschi*

“Okkio” all’ “Orekio”

Esercizi utili nella letto-scrittura. Il mestiere dei bambini che iniziano il percorso scolastico è quello di studiare, ma gli ingressi sensoriali sono tutti normo-funzionanti?

Ore 13– 14,15 Pausa pranzo

Ore 14,15- 15 *Giuseppina Ranalli*

“Le capacità grafiche di base attraverso il disegno”

Tratto, forma, spazio, controllo motorio e schema corporeo nel disegno della persona.

Ore 15 – 15,45 *Antonella Roggero*

“La scala E di Ajuriaguerra – ontogenesi del gesto grafico”. Età grafo-motoria ed età cronologica a confronto

Ore 15,45- 16 Intervallo

ore 16 – 16,45 *Antonella Roggero– Giuseppina Ranalli*

“Motricità fine e corretta impugnatura” – presentazione di casi. Attraverso l'esercizio delle abilità manuali ed il gioco miglioriamo la consapevolezza corporea e le competenze funzionali della mano e la stessa impugnatura.

ore 17 – 17,30 *Roberto Travaglini*

“Prospettive pedagogiche e professionali dell'educazione del gesto grafico”

ore 17,30 - 18 Conclusioni lavori - dibattito e saluto del Presidente A.G.P.



RELATORI

Dr Antonio Parisi - Neurofisiopatologo,
Presidente Centro Studi Delacato
Esperto neuro riabilitazione senso-motoria. Autore del testo scientifico "I bambini dallo sguardo sfuggente. I segreti del comportamento autistico" e del Blog scientifico www.autismofuoridaglischemi.it

Dr.ssa Anna Lisa Buonomo, Direttore Scientifico,
Centro Studi Delacato
Coordinatrice attività di ricerca scientifica Università di Napoli, autrice di materiale scientifico divulgativo per genitori ed insegnanti per l'applicazione del Metodo Delacato di Organizzazione Neurologica

Dr.ssa Carla Montuschi
Audiofonologopedista–Audiometrista-Audioprotesista
Lavora presso l'Ospedale degli Infermi di Biella come audiometrista. Collabora da più di sei anni con il Centro Ricerche Rai di Torino su progetti che mirano all'accessibilità ed alla prescrivibilità Culturale

Dr. ssa Giuseppina Ranalli
Grafologa, Rieducatrice del Gesto Grafico, Perito Grafico Giudiziario, Istruttrice ginnastica posturale, specialista Itard in CMT (Cognitive Motor Training). Docente e organizzatrice corsi di “Educazione del Gesto Grafico” per ISFES-SCG Torino

Dr.ssa Antonella Roggero Counselor, Grafologo Rieducatore della Scrittura - Insegnante di Yoga - docente presso IFES-SCG Torino ed in attività seminariali dell'A.G.I. e dell'Istituto grafologico G. Moretti di Urbino, presso cui è collaboratrice per gli approfondimenti in neurofisiologia.

Prof. Roberto Travaglini – Presidente dell'AGP nazionale - coordinatore della Scuola Superiore di Grafologia Agas di Bologna -. Prof. di Pedagogia presso l'Università di Urbino