

## DIDATTICA

Corso di formazione  
alla professione del

### GRAFOLOGO GIUDIZIARIO



Il corso permette l'iscrizione, previo esame, alla Camera di commercio (Albo dei Periti Esperti) e all'A.G.P. Associazione Grafologi Professionisti.

#### PROGRAMMA

I - II anno - comuni al corso di Grafologia

III anno Specializzazione peritale giudiziaria

- Regolamentazione giuridica della perizia grafica.
- L'indagine scientifica sui documenti.
- Il laboratorio nell'esame dei documenti: strumenti e materiali
- Alterazioni volontarie e casuali di un documento.
- Esame e identificazione dei dattiloscritti.
- Datazione di un documento.
- Aspetti legali e procedurali della perizia grafica.
- Situazione attuale e previsione sugli sviluppi tecnici della perizia grafica.
- Problemi di valutazione del tracciato grafico. Imitazione, simulazione e dissimulazione della grafia nei documenti contestati.
- Alterazioni grafiche nelle patologie neurologiche.

#### Tirocinio

Esercitazioni su casi di indagine peritali

**Struttura corso: interventi seminariali  
il sabato ore 10-18 (cadenza mensile)**

## CENTRO SCIENZE UMANE

### ISFES-SCG

#### ISTITUTO SUPERIORE FORMAZIONE ESPERTI SCRITTURA

L' **ISFES-SCG** nasce dalla fusione di due centri grafologici e si avvale dell'esperienza trentennale di attività per offrire una strumentazione approfondita e aggiornata nei settori

##### 1) della consulenza grafologica:

- a) peritale - giudiziaria
- b) aziendale
- c) socio-familiare
- d) psicopedagogica (*età evolutiva*)
- e) orientamento scolastico
- f) rieducazione della scrittura

##### 2) della formazione professionale

- a) di Grafologi professionisti
- b) di Periti grafici giudiziari
- c) di Rieducatori della scrittura

Diretrici del Centro **ISFES-SCG**:

**dr. Silvana Bevilacqua**

**dr. Maria Grazia Crepaldi**

Il Centro si avvale di esperti specializzati in grafologia e perizia grafica giudiziaria.

Collaborano inoltre professionisti in ambito Medico, Legale, Psicologico, Pedagogico e consulenti nel campo dell'Organizzazione Aziendale.

Sede dei corsi:

**Centro Congressi STARHOTELS Majestic  
C/so Vittorio Emanuele, 54 10123 Torino**



## CENTRO SCIENZE UMANE

### ISFES - SCG

Istituto Superiore  
Formazione  
Esperti Scrittura

#### STUDIO PERITALE GIUDIZIARIO



Unico centro in Piemonte riconosciuto da

A. G. P.

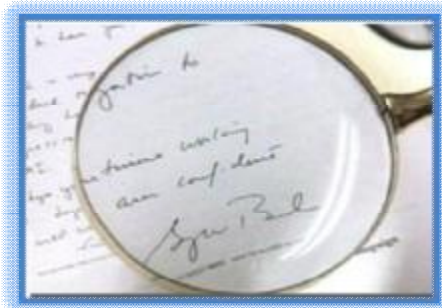
**ASSOCIAZIONE GRAFOLOGI  
PROFESSIONISTI**

**Tel. 011-5684210; tel-fax 011-7708480  
cell. 338 5259320 - 3397104227**

**segreteria@isfes-scg.it  
sito: www.isfes-scg.it**

**Via Vigone, 6 - 10138 Torino**

## PERIZIA GRAFICA GIUDIZIARIA



La **perizia grafica** (un tempo definita **perizia calligrafica**) è oggi un complesso di metodiche e di protocolli analitico - comparativi che, con l'ausilio di adeguati strumenti tecnici, consente di:

- Û accertare l'autografia o la falsificazione di un manoscritto (firma, testamento, missiva etc.)
- Û identificare l'autore di una scrittura anonima, contraffatta o dissimulata (comprese scritture su superfici diverse dalla carta e con mezzi diversi dalle penne tradizionali, come spray, pennarelli indelebili, graffiti etc.)
- Û accertare manomissioni documentali interpolazione/alterazione/sostituzione di parti di testo, abrasione / decolorazione della superficie cartacea, scomposizione / ricombinazione di porzioni di documenti
- Û accertare l'autenticità e la provenienza di dattiloscritti

## LO STUDIO ISFES-SCG

È composto da esperti che operano da molti anni nell'ambito della grafologia giudiziaria e peritale, su incarico di Uffici Giudiziari

### A CHI SI RIVOLGONO I SERVIZI DELLO STUDIO

- Û **Ai Magistrati** quando si rende necessario il ricorso ad un ausiliario esperto in materia di analisi su scritture, in controversie civili e penali.
- Û **Agli Studi Legali:**
  - a) in corso di causa per assicurare ai propri assistiti un ausilio tecnico di parte da affiancare all'attività del consulente / perito d'Ufficio;
  - b) preventivamente ad una azione giudiziaria o in fase stragiudiziale per ottenere un parere tecnico utile ad impostare nel modo più efficace l'assistenza legale.
- Û **Ai privati cittadini** per chiarire i termini di controversie private concernenti la scrittura (titoli, contratti, testamenti, anonime, graffiti, firme su opere d'arte, etc.).
- Û **Agli Istituti Bancari** per dirimere questioni interne relative a contestazioni su sottoscrizioni di titoli e atti (assegni, cambiali, fidejussioni, contratti etc.).

## LABORATORIO PERITALE



### metodiche

L'attento esame del tracciato grafico è basato su una precisa e organizzata fase di lavoro, che si sviluppa attraverso l'analisi della grafia, del supporto cartaceo e dei mezzi scriventi, con aggiornata strumentazione come:

- a) Stereomicroscopio (per alti ingrandimenti con microcamera incorporata a evidenziare ritocchi e/o ripassi del tracciato o giustapposizioni)
- b) Ispezione per trasparenza e con Luce radente (per evidenziare alterazioni o abrasioni del supporto cartaceo e anomalie nel rapporto carta-inchiostro)
- c) Lampada di Wood (con lente per l'ispezione su lunghezza d'onda ultravioletta tesa all'individuazione di aloni, macchie, fluorescenze e modificazioni della carta)
- d) Lampada a luce IR (per l'ispezione con luce nello spettro dell'infrarosso tesa all'individuazione di cambi di inchiostri nel documento)
- e) Riproduzioni digitalizzate delle immagini (macro-microfotografia documentale)

**Nel caso di particolari richieste peritali ci si avvale della collaborazione di laboratori specializzati in analisi fisico/chimiche.**